

Gen inf^{te}
N.º 112

Carissimo Principe

Sarebbe senza dubbio disapprovata una alienor sudanaga, se al fine non vendessi esatto conto dell'operazione eseguita in questo per me fatalissima Casa Bicalaggia. Rinnunziatosi al piano, che spontaneamente m'era stato commesso di una ristabbrica coll'inchinare Ducale in ombre 1775, meglio V. V. 82. pensando, mi commissero sotto il 7 d'Aprile 1775 le perizie di un solido Generale Ristauratore. Sembra poi forse troppo alta la somma delle perizie, per la qual cosa sotto il 10 d'Aprile 1775 la maturità dell'Esimo Senato, crede di prescrivermi (considerata la circostanza della stagione) di far dar pronto mano a que' ripari, che fossero creduti indispensabili a stabilire un conveniente alloggio all'Esimo Successore, salva la presente configurazione della casa stessa: per li quali ripari si giudicò sufficiente la metà della somma, che si voleva nel solido Ristauratore.

Novendo io solo ubbidire umilmente risposi col mio n.º 106, che avrei eseguito con sollecitudine e con esattezza agli ordini rilasciati. Non essendo però auo da me solo, e meno ancora da ciò, che con ingenuità avevo riferito in molti miei divotissimi dispaui, ed in particolare nel numero 106 a risolvere dove, e come potessi verificare il General Ristauratore, feci riconoscere da persone certamente le più disinteressate, ed esperte, che non potrei nominando esporre alla presenza ancora dei tre Collegi, o Proti, che avevano coll'intervento dei Signori Dragomani, e dietro le strettissime leggi mie quali giacevano nell'inserta, ed N.º 107 formati le perizie stesse, ricongiunto dico tutto il Palazzo, d'ogni più picciola parte dello, quale ha un fondo bisogno per convenientemente alloggiarsi, e la numerosa Sua Famiglia. Non fu occupato un sol giorno in simile difficilissimo esame, ma dopo più usci dagli intendenti quella terribile sentenza, che avevo ben preveduto, cioè, che l'Ala a levante sopra il Cameraggio (altre volte Nobile) (dico) appunto la più grande perché di quattro piani, e la più abitabile, eli Cameraggi a mezzogiorno non fossero assolutamente in istato d'essere né bene, né male ristaurabili, e che per preparare il conveniente alloggio prescritto tra quel che si doveva fare di nuovo tutto, e quel che si poteva accomodare era impossibile, che bastasse la medesima somma. Comprovata nelle perizie, convinti ancora i Proti di averla malignosamente in allora tenuta bassa. In una vera disperazione perciò di animo, perché sul luogo

ricongrivo quanto fosse ben fondato questo pur troppo incontratabile parere; dopo aver servato
in vano il sig. Michi a lasciar questa Casa al Successore, pur innuamente lo confesso cercai
per tutta vera altra abitazione sufficiente, o unione di Case diverse, offerendo larghi affitti
pur per poter dopo reso sicuro a S. B. in qualche modo l'Alloggio, mettermi ai piedi dell'Ec-
c^{mo} Senato coll'animo più umile, più ingenuo, e più fervido, onde volesse usarmi la vera via
di rimettere gli ordini suoi all'Ec^{mo} Successore, non avendomi Dio fornito della sufficiente
capacità per poterli eseguire. Andati a vuoto i miei tentativi, non mi restava che d'in-
formare di tutto l'Ec^{mo} Senato nel mese di Aprile, quando mi si presentò uno de' Caffa,
impegnandosi ad accomodare per dieci anni il solo Palazzo con le 50 Camere, ed anche
meno, allorchè però non l'obbligassi a far cosa alcuna senza di nuovo.

Tremas lo confesso a commettermi a costui, benchè giudicavo pravissimo di fabbriche
costruite alla Turca, ma l'egual timore di espormi a disapprovazione scrivendo in lu-
ogo di eseguire, o a certi sospetti, che io potessi amare il ritardo de' nuovi pubblici co-
mandi, ed ottenere una maggior somma, accolsi l'offerta, che parve anche corrispondere
all'oggetto della stessa Ducale, che era di guadagnare il critico momento, questo
non dovesse l'Ec^{mo} Successore esser obbligato a starvene nelle Salve.

Osservare dunque quelle cauzelle che per me si poterò maggiori, onde non esser soggetto
ad inganni, mi indussi, poichè non avevo il comode di ritardare un sol giorno a seguir l'offerta di quel
Caffa. Con un ardir dunque che dalla sola sua ignoranza derivar poteva, cominciai
dall'interpender a meter a piombo l'angolo della Camera di udienza che è tra le
se e mezzogiorno, fessosi appena il fraccio stilo che gettato in fuori per la metà della sua gra-
ffetta sosteneva per anche il colmo nell'angolo stesso, per rimettere un nuovo piega-
tisi i troppo lunghi puntelli, come aluno avea preveduto, precipitarono il colmo, la sua
vatura, il soffitto, ed alcune pareti già tutte scroscie di quella, e della vicino camera
restando sotto le rovine morto sul fatto stesso un povero lavorante Turco, che dovea far
seppellire, e fraccassati un Armeno, ed un Greco, che non possono più prepararsi a lavori di sorta
aluno, ed altri in affetti, che pur dovei a peso della faglia fabbrica far governar, ed assistere per da
magi interi.

Scappato quel Gallo con tutti i suoi ed accorso a sì improvvisa nuova al Bailaggio per troppo viltà
di ed ebbi il miserabile eccidio. Non è descrivibile la mia situazione per tante angustie, ma più co-
loro pel ricordarmi di M. B. Scrivere col ordinario de' 16 d'ottobre, nimo in allora a partirmi era per me
essermi sicuro. Affidarmi a nuovi Gallo non sarebbe stato, almeno qui cosa perdonabile tra per-
sone sagge ricorrere ad Intendenti, era lo stesso, che il mettermi nella necessità di richiedere troppo to-
di una maggior somma. Oh quanto mi dolse, che non si fosse a tempo mandata da Venezia qual-
che persona, nella pratica della quale si avesse potuto ripor più fiducia, ed io restare nell'in-
ragione. Forse avrei preferito in quel momento un simil mezzo di uscir dai tanti inquisizioni a
quell'onorifico, che dallo Clementissimo Ducale no' ombra m'era pur salvato in faccia a tanti
Nazioni, mentre poi gli individui d'Esse conservavano almeno, che nel riferir una vicina rovina
non avevo detto il vero. Non sapendo a che risolvermi, considerai che fosse mia somma vertù
l'aver presso di me un uomo non solo di valor sommo, ma integro, e per la sua professione
e pel conosciuto suo costume nel Padre Orlovski Trinitario Polacco. Abbandonandomi alla sua
esperienza, al suo carattere mi promise ogni sua industria per farmi risparmiare, ma col-
condizione di levar tutte le tavole, e travi purreffatte dei Terzi, e delle pareti. Escludendo il Terzo
della sala, e quello dell'Alto a ponente, onde non commettermi a maggior impiego, fu costretto
a ciò permettere negli altri indicati.

La forza di toglier l'assolutamente inutile, e pericoloso cominciando dai Terzi in Levante
e al mezzogiorno composte di sommi tavole, e di più sommi, e non fermati sopra, che movendosi ad
ogni urto di vento dando luogo ai fiumi di acqua, furono forse la principal cagione del
infradimento di tutte le parti, che erano ad occidente, per troppo fra pochi giorni viddi a
terra (tre soli mezzogiorni eccettuati dalla parte di Francia,) tutto quello Alto grande
sciogliere colle mani le pareti, ed in mezzogiorno la stessa camera accomodata dall'Ente Sig.
M. Stradonzo, e persino i mezzogiorni del Ragionato. Non potrei ne descrivere il perché
di tali difaccimenti senza esser di soverchio noioso, ne la mia costernazione, quando
viddi il tutto a terra, benché il legname de' passati ristauri si fosse messo a parte,
e non fosse poco. Con un pote' convincer dell'estremo mio dolore, ed osservare poi che ap-
punto

vari passati ripari, non perchè mal fossi, ma perchè in tali sorta di fabbriche resistere il nuovo più del vecchio per immutabile legge di meccanica si sbrano le pareti collegare, e mancando l'eguaglianza nella forza sostenitrice nasce il precipizio più facilmente. Un monte di fracido legname donato a poveri ancor sussiste, perchè non essendo buono nemmeno per far fuoco, non si trova alcuno che voglia trasportarcelo. Sui ricorai un poco nell'osservar l'impegno col quale il Padre Orlovych, e le due Signoranze dell'Imperiale Regno, e Bartolo Ceccon si prestarono alla più diligente cura d'ogni cosa, e devo attribuire alla loro puntualità, e fervore l'aver potuto poi fare quel che feci.

Essendo impossibile l'evitar gl'inganni fra Greci Armeni, e Turchi, e ben conoscendolo questo Fedel Ragionato Tassini mi prego a voler farlo assistere da persone intendenti, e fuori di sospetto tanto più, di egli non possedeva le lingue necessarie per intendere Mercanti, e lavoratori di questo Paese. Sui ricorai però col di lui stesso mezzo di persuadere questo essantissimo beneto Negoziant Vapello cui niente mancava per ben corrispondere ad mio oggetto di farsi Pazzino, e pagare di questa impresa qualunque sia. Altre fidate persone impiegai per far osservare i buoni metodi della disciplina de' lavoratori, ed ordinai guardie alle porte, perchè nessuno potesse ufar col legnami, od altro. La maggiormente aumentare il mio dolor si scuopri poi la fondamenta che sosteneva la facciata, benchè sotto terra composta anion zssa di pietra, e travi tutte come ogn' un può immaginarsi dopo più di 100 anni, purtuttavia. Giudicossi da ogn' uno un vero miracolo della Divina provvidenza l'essersi salvati i Cittadini, e Soldati, che da molti anni abitavano sopra una sì incerta base. Prima dunque di piantare i nuovi piloni, sendo già marciti nell'inferior estremità la maggior parte de' vecchi esposti a tutte le intemperie, e presso l'umidità della terra, e le catene in Tramontana poste a rischio del piano del cortile, benchè da sei, o sette anni poste in opera ridotte ad esser pur spugne per l'acqua, che vi si calava sopra senza aver mai da quella parte sole per asciugarsi, convenne fare una gressa assai grande nel diffar quella fondamenta, nel trasportarne altrove il materiale, nell'acquistar de' grossi macigni, e nel trasporto di questi, come dei sassolini d'olia, delle calcine, e così tutte portarsi dal Togliara, o sia dal luogo, ove le barche giungono sino a mezzo

la Collina di Pera a schiera di uomini, o d'animali spesa che non fu pur comparata nelle stam-
messe perizie. Altre due disgrazie s'aggiunsero alle descritte: l'una che per quaranta giorni
mi convenne pagar l'acqua a mezza Dr. per Cavallo, l'altra che nelle fauore dovendosi
lavorar nelle più brevi, e cattive giornate dell'anno si dove perdere almeno la quarta parte
della somma in esse consumata, perdita che non pur era calcolabile nelle perizie spedite
sino nel gimbre del 79.

Ma prima di descrivere ciò che mi riuscì di fare, conviene che per quello difesa che ad
ogni uomo è lecito di cercare, e spedimenti in un posto tanto lontano, suppliche l'Es.
Senato a ricuper un adeguata idea dell'intrinseco valore delle libris Dr. che mi permise di
spendere, e che prima d'intender tutte le disavventure, e verità qui notissime, che ho in un
esposte, conferme. Egli coll'inchinare i nodi dei s'2 no Senni, di non voler obziosare. Quelli
di che son per far parola non solo è facilmente confrontabile parlando, o scrivendo a persone
che potessero aver qualche lume pratico di fabbriche, e costi, e in questo luogo ma fra poco sarà
per propria esperienza provato dall'Esimo mio successore alla di lui Equità volentieri
mi rimetto.

Un lavorante che prima dell'ultima Guerra co' Russi si aveva per la metà di una Dr.
ora assolutamente non può averci con meno di una, ed un simile lavorante in Venezia
si avrebbe certamente per due sole lire. Una tavola, una misura di calina, o di ferramento
costa per dar poco il doppio di quel che costerebbe costi anche per i trasporti attesa la
situazione, e'l disuso dei Carri in maniera, che sieno certissime 100 Sc. che non avendo
uno dei Quaranta Parai che formano la Diagra, maggior valore di quel che abbia a
saldo in Venezia, almeno relativamente (come dissi) a fabbriche in questi ultimi anni
la predetta somma non oltrepassa certamente il valor reale di $\frac{1}{2}$ Naù vent' No. Sc.
Dopo un tale fatto che non può con giustizia esser soggetto a dubbie interpretazioni
100 Sc. giudichino di quel che potevo fare dovendo dar fondamenti alzar un Al.
che in quattro diversi piani comprende venti Quattro stanze, ed inoltre tre gran Ca-
mere di Udienza, colla osservata tetta formata di nuovi, e grossi legnami fo-
rata

onde ripararla dai troppo frequenti pericoli d'incendj dietro il moderno uso qui introdotti
di pietre cotti, e con buone calate ad esempio d'Italia, e non con terra, o fango, che di più
già in pioggia s'innamidisce, e guasta poi il tutto. Abbandono perché sia meno importa-
bile la lesura di un dispi che non verba che sopra un argomento che odora del privato,
e che forse da se medesimo è rincredibile tutto ciò che devo a me stesso, cioè il convincer
con l'esatto dettaglio delle cose fosse dell'impossibilità di più, o altrimenti eseguire, e
solo posso assicurare, che per il corso almeno di due cento anni non si avrà più a
spendere una sola diatra, né ristauri della nuova Alla, che forma più della metà del
Palazzo, benché con estremo mio dispiacere abbia dovuto costruirlo nel cor dell'inverno.
Non per questo intendo di esigere che si creda alle sole mie parole: l'Esame Senato avrà
dall'Esame mio Successore i confronti, e frantumi nell'inferta al num. 2 la relazione diste-
ta d'ogni cosa, e vedrà che oltre l'Ala quasi tutta nuova, ma però grezza, e senza inter-
ni ornamenti, né stabilimento esterno fuori che in un pezzo dall'alto al basso fatto per prova
quante cose provisionalm^{te} e subsidari^{m^{te}} abbia eseguite, così nelle restanti parti del palazzo
di mezzo, che in alcuna di quelle ancora che lo circondano. Sia non perciò pensi l'Esame
Senato che con ^{il} Nudi abbia potuto / costretto dalla sola necessità, e non dal genio al fabbri-
car di nuovo) far tutti que' ripari che prima d'intender l'esposte disavventure, ordinar
che far si dovessero per il conveniente alloggio dell'Esame Successore.
Torno ancor lasciato simili giudizj all'interna coscienza, de' Professori di Logica che si
trovavano in altri tempi nell'Esame Senato, e per successivi Ducati fu reso salvo chi
l'onor di servire da ogni maggior desiderio, e devo pur di lusingarmi per l'incorruta fe-
de con cui sempre maneggiasse le Pubbliche cose che davano &c. le quali pur han cose esam-
cosu costano le fabbriche molto più in proporzione a buon mercato in Venezia, che mi sono
reso una simile grappia, la quale pur son certo mi sarà fatto da tutti quelli che
cogli occhi propri possono, e potranno osservare, e restar convinti, che dovendo accorrere
al più pressante bisogno per l'alloggio stesso, non mi potevano restar modi nella preferita
summa per compiere né bene, né passabilmente il totale che si doveva aver in vista, e che si

si potrà forse terminare in altro tempo ma non asservirei però quella onepà che devo a tutti, ma
più ancora ad un Successore, che non giunge in questo particolar Paese, e presso questo più par-
ticular Governo come privata persona, ma col carico dello Stato Regno nel cospetto di tutto
questo mondo, ed offenderei me stesso nel dover mio, se per disbarazzar me da nuove gene-
lasciassi di esporre quanto manca a salvar gli oggetti gravi, e lodevolissimi per non dar nes-
cessari contemplati nella stessa Decade regia ombra.

Oramai dunque l'alloggio per più di due terzi della Parte dell' Stato Regno che appo-
litamente non potrà collocare in nessuna casa vicina, ne senza timori, e pericoli regia ombra
se potesse in case più lontane trovandosi in soli sospetti di peste che non mancano mai. Si sarà
impossibile, e mi duole assai il doverlo ridire di alloggiare tutti i suoi effetti, e provigionari
qui portare, o dar farsi alla giornata, ed il far imbianchire fuori del Bailaggio per la
sua, e per la mia Parte nelle quaranta giorni almeno, che mi converrà star seco, se non che
tuo Stato almeno col riguardevole carattere che mi coprirà finché ricevi le ricredenziali
nella qual circostanza sarebbe assai ignobile che io cercassi altre comodità, che tutti i miei
Predecessori suotero avere nel Stato Regno, ne vi è il modo di fabbricar provvisoriamente
grandi camini, e muraglie in poche ore regia ombra. Soffrirai assai regia ombra per il freddo, per la gran
polvere, e per il pericolo del fuoco, se non si soffriranno le stanze, se non si copriranno i
vimenti con quadrelli di corno, se non si farà stabilire, ne sopra l'interno, ne sopra l'esterno
muraglie. I luoghi che vi erano sono più aumentati, che diminuiti, e manca l'intera ab-
itazione per tutti, sol perché i camerini al meglio giorno in parte caddero per non poter più reggere
si, in parte furono disfatti, onde maggiori mali non avvenissero, e tutti quelli che restano in
mente sono esposti alla pioggia, ed inhabitabili sinché non vi si metta nuova mane regia ombra
accomodarli. In questo caso col far la facciata ancora della Camera Grande in Stato Regno
montano dalla parte dei Padri di Terra Santa, credo che si potrebbe trovar luogo
per molti, e se si ordinasse di far un sol tetto colla Sala in luogo di quattro diversi
che restano, il che sarebbe molto utile alla preservazione della fabbrica intiera, potrei
affermar, che tutti si alloggierebbero comodamente.

Rispetto a ciò che potrebbe riguardare a quella dignità, che tante volte fu raccomandata dagli Eminentissimi
cardinali, e che si considero molto ancora nelle sapientissime Rucali di V. B. E. B. altro non dirò se non che si
soffriva della Sala, e la facciata della stessa, or sol composta di finestre all'uso antico, e non più qui
predicata, come pericolosa ed incomoda, son cose che sembrerebbero degne per coprir di composizioni ne
primi giorni appunto della gran pompa Venetiana, quando tutti i Ministri Esteri son dal nuovo Reale
ricevuti, e vi entro il Reale Oratorio con vari effigiali della Volta nel di dell'ingresso, che si
fa subito, ed un seguito grande de' Nobili al qual nella stessa Sala si da la solenne colla-
zione, oltre tutte le persone Reali di Vera di Saluta ed ogni Nazione, che vengono a riconoscere
il nuovo Esquilino, che è per sostenere la Veneta Rappresentanza.

N^o 11
Non posso dettagliare in un Rispo, da per se già troppo lungo le mancanze, ma perche' nella
na cognizione resti indietro ne all'Eminentissimo Senato, ne a S. E. tutti saranno descritti i bisogni nella se-
conda risposta, che ho per l'honore di trasmettere. Esaminandosi nella prima, ciò che io feci, chiaro
si vedrà, che dovevo surpassare la somma prescritta. Per compiere la nuova Fabbrica abbisogna
fin ora più di mille Pistole, deo riempire quasi la metà dell'interno pareti di nuovo all'Italiana,
onde se l'Eminentissimo Successore non troua i necessari ornamenti, e stabilire almeno trovi chiuso il
particolar suo abozzo, e della Porta Nobile. Sono debitori innoltre di 250000 in all'imprenta
della Novanta. Sei finestre, sino a qual segno possa peren' giungere il di più ancora dar
nel sapere. Quelle che so è, che piuttosto che di addurre in favor mio esempi di altre città perdonare,
e bonificare libertà nel ristaurare questo grandioso, nonstanti ordini risoluti, e promesse fermissime
di non ecceder altre somme accordate, o da accordarsi ancora, preferisco al mio sacrificio al se-
che un solo tra V. B. B. creder potesse, che non avessi abbilito con quell'esattezza, che ben pro-
missi, ma che promessa, che si fosse ancora dal maggior Architetto del mondo, per che da un
Stallo, non obbligato a sapere di fabbriche specialmente alla Turca, e dopo le cose successe
non si sarebbe potuta mai osservare, dovendo subito e da se solo agire. Non sono
però si ardire, che io creda di percludere con questa mia deuotissima dichiarazione
a un Principe santo Elemento l'operto addito alla sua generosità. Non chiedo boni-
ficazione se non perche' dopo si risoluta Rucali non deuo osarlo ~

Marcanato

Tramando poi per intero così in questa Cassa pubblica, che nella mia privata la restasse
se summa delle sette mille Cento Cinquanta Scudi, oltre le nove mille già re-
ceute per la prima estrazione Cambiale, il Sig. Vassallo a norma del Disegno
senza alcun suo interesse volentieri in anticipazione le esborso, mi trovo nella
necessità di far ora in conseguenza la seconda per estrazione Cambiale a
indichato nome di L. B. nella sola indifferita permesso summa restante di
li sette mille Cento Cinquanta, onde voglia compiacersi di benignamente accettare
ordinandone a suo tempo il pagamento a cotesto mio Procuratore Antonio Letta.

Non potendo stromettere sinché si trovino nelle mani del Sig. Vassallo per la
di lui maggior cauzione le polizze già ridotte, e soldate, e non avendo ancora
terminato di spendere, L. B. per ora avrò nell'ist' nota al num. 22 il strato
to di tutto lo speso in differenti partite, autenticato dalla firma del Fedel' Es-
gionato, che le incontri diligentemente, e quanto più presto mi sarà possibile
dirò poi nei soliti legali metodi le polizze modè.

Prima di chiurè mi sia permesso di riferire un singular avvenimento che par-
riguarda la Fabbrica di questo Badoglio, che non importa spesa veruna
ma che meglio proverà quanto i Ministri stessi dell' Ottomano Impero si la-
tal volta conduurrà dalle più false apparenze.

Una continuazione di cattivi tempi m'indusse a sospendere i lavori. Ecco
subito strana popolare voce, che ben intese la Repubblica con l'Imperatore
stava per mover guerra alla Porta in forza di che s'era comandato
Bardo di non più proseguir la Fabbrica: stavo appunto al Gallo leggermi
discorrendo di questo, quando si chiamò perchè si concedesse subito dal
Papa: Effendi dopo qualche discorso sopra giuridici affari, che servono di

pretesto questo *Minimo* con aria seria gli chiese perchè non continuasse i lavori nel
Baileggio sorpreso *Stadde*, soavemente gli disse la pura verità; ma il *Minimo*
sebben mostrasse di crederlo, non ne fu persuaso, sinchè le spee del defunto *Vi-*
Sir non lo assicuravano, che trovavasi quasi cento *haestromge* di nuovo al lavoro.
Or tutti gli artifizj disprezzando di quelli, che mirano ad impegnar a poco a
poco nelle spee di fabbriche come sono questi *denari*, c'è da con restituire di
esporsi nella seconda *inj.* in un sol general aspetto tutto ciò che sopra l'omi-
nio giudico necessarissimo a salvar la *Dignità* pubblica, non meno che a deli-
der da imbarazzi dolentissimi, e che forse esporebbero troppo il *Negojo* carattere
nella persona dell' *Seno* *Trade* che sarà per succedermi, da me assai pregiato, for-
missimo a continuar in pratica - nonostante ogni mio rischio quella ingenuità
toà, che mi sia traffuato quasi col latte da miei *Magioni*, e colla quale bene-
ne abbia provati incomodissimi effetti; sono parato a servirli la *Dama* portata
il corpo della mia vita *Conte*.

Voglio *Tedes* due *bu* *82* siero per aver qualche indulgierza verso la sola colpa
che può sembrarmi di avere, cioè quella di non saper dire assai cose in più
breve giro di parole. *Erage*

Stera di *Constantinopola* id. *Marzo* 1763

inet
200:
to Vi:
uero.
a
di
con
dofa
ware
to, for
can do
berch
rtulo
pro
rai

Handwritten notes in the left margin, possibly a list or index.

Handwritten notes in the center-left area, including the word "CANTON" and other illegible text.

Main body of handwritten text, appearing to be a list or a series of entries, though the handwriting is very faint and difficult to decipher.

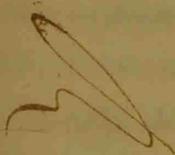
1781: 16: *Handwritten*

Handwritten

Handwritten

Handwritten

Handwritten



Risfacimento, e separazione di materiali e special^{te} delle fondamenta sotterranee nel
 compazzo opera che durò molti giorni, e che consumò non poco denaro in materiali
 e fucchini. E scavarono di tre fosse grandi per stagionar calce, e tucci pro-
 visionali per cuoprir legnami buoni e per metter a coperto taglie: di tra di
 gestatori di tucci i cippi rossi e segole. Fondamenta nuova sul compazzo lun-
 ga piedi venti on e mezzo dalla parte del Levante in mezzo di lar-
 ga in cresta piedi tre formata tutta di grossi macigni, e buone matre all'Italia
 na con due corpi di pietre vive riquadrate sopra terra, profundate in qualche
 sito fino a piedi nove

Fondamento di pietre vive alla facciata dell' alla stessa in Tramontana sopra
 un muro vecchio ma solido, e sparato. Risfacimento dell' interne muraglia ap-
 poggiate al primo terrapieno strati tucci i legni puzzati, rimessi in luogo di
 esse poche rinfrescamento di tucci le traversali pareti delle camere terrene tolto
 via il legname caotico, e lasciato il buono, che qua' lungo tempo durar, per
 non esser tanto esposto all' umidità della terra. Nuovi pavimenti di cotte in
 tutte le stanze terrene riempiti di sotto di carbonino, onde preservarli sani.
 Travature, e soffitti rimessi nella stesse stanze tenere e stabilitura di tutte le muraglie
 con porte tutte nuove ferramenta di esse finestre di lastre per tutte nuove, e ferrate
 a tucci i boloni, ma di legno dipinto qui osimamente eseguite. Alzato della nuova
 fabbrica, eccettuati tre stanze tenere, e tre mezzadi sino all' altezza di piedi
 40 che quasi tutto di legname nuovo, eccettuati i tre pezzi che si sono cavati dal
 legname restato dei passati istato. Coperta di pietre cotte travagliate e ben legate
 nel di fuori con quelle del di dentro con matre all' uso d'Italia tutta la nuova fab-
 brica ad esempio di quel che in ora ajo di fare ogni comodo benefante faro
 non solo per preservare maggior lo stabile, ma per differendarlo da quei chiudi
 infocati che dagli incendi più lontani scagliandosi si conficcano facilmente nelle
 muraglie

perfetta purificazione. Non potendo più regger i telaj delle finestre, vopsi ancora
nella maggior parte i vetri, convenne che si facessero di nuovo 96 finestre lo
stesso maggior parte de' Inglesi, e penhè durassero più, e costassero meno tra la nuova
Alta, ed altri luoghi del Palazzo, le quali finestre si potranno contar dall' Emò
Successor. Queste non si fecero di grande Lashone, come si usa presso ogni
comoda persona, non che ne galleggiasse degli altri finit, ma si conservano le vecchie,
e si controggiarono le vecchie finestre, ed innolme si dovetto desinar per
le nuove tutto messo in opera quasi 3 m senza però i piombi di alcuna
Camera.

In grazia della nuova scala che introduci ne mezzadi, ed altra appertura
che si diede per l'ingresso delle Basse alla Camera, si potè far ottimo
uso del volto, e delle muraglie grosse, che erano sopra, e lateralmente alla vecchia
rampa, penhè con poco si costrusse un bragazzino a fuoco che sarà giunto
in sostituzione di quel che fu fatto pochi anni adietro sotto il Portale
in forza di che non è ^{che} una possanziera di spuzolente acqua.

Si potè ancor introdurre presso le camere da dormire dell' Emò Badò un
sopra letto per il Sorvidar. Si fece ancora un condotto, dall' alto al basso ben
fortificato per il comodo di chi sarà ne' camerini, e di suoi canali sotterranei
che non costeranno poco.

Altri piccioli comodi introdotti dall' uso moderno pur si fecero, che si tralasciano
di scrivere per brevità. Oltre la fabbrica nuova, molte e grandi operazioni
si fecero nel restante del palazzo, senza tirar giù le pareti dell' altra Alta
in Donente che possono sussistere, si mise in buon stato la muraglia della
Camera, e restanti luoghi appoggiata al secondo, o superior terrapieno
che ne aveva gran bisogno, e l'altro ancora maestro ed interno che era
in minor cattivo stato.

L'ingresso a mezzadi, ove dimorano i sig. Segn. e l'altre persone delle

Corte Nobile faceva orrori, perchè a' capo il bisogno indispensabile di alloggiar la loro servitù
eransi a poco a poco eretti certi casotti di legno che in un luogo senza che
vi potesse girar un aria sana, erano divenuti fessati, ed dove pure vere
esche al fuoco. Impedito da essi il poco lume di luce che sol restava dalla
parte di mezzodì, conveniva che le perfone di ogni qualità fossero a mano
condotte alle porte delle stanze. Or si levaron tratti, e quel luogo divenuto
appreso, e lucido forma una conveniente entrata, che si fece lastricare con
quei grossi mattoni di cotto, ch' erano nella Sala Superior, e che avevano
quasi sfondata la travatura di quella.

Prima in esame per la travatura stessa, si trovò in molte parti guastata
specialm^{te} nelle teste. Si fecero dunque smontare le travi peggiori, e sufficienti,
ma per la metà vi si aggiunsero nuovi.

Attesa però la loro lunghezza, che avrebbe per quanto leggero sia per sé
il peso di quadrelli da mettersi sopra, fatto sempre incurvar il piano, e non
il suolo ad ogni moto, convenne che si alzassero in gran Pilastri di Legno
nuovo colle sue basi e fondamenta di pietra.

La metà del suolo della Sala Nobile si fece di tavole di rovere come nella
altre stanze.

In luogo della scala di pietra tutta in rovina, sebben ottimam^{te} costruita
da 20 a 30 anni se ne rese una robote molto più larga e comoda, che
possa in due rami appender nel mezzo della Sala Superior.

Era di sommo incomodo alle Ambasciatrici, ed altri molte signore, ed anche
che erano portantine il farsi portar su, e giù per la scala esterna, e non
ora potendo entrar colle portantine nella entrata sopra detta, e venendo
alla scala senza che più abbiano da pagarli, e le portantine in conseguenza
avranno un luogo coperto, che prima non avevano, il che per dir con
ben misero un Palazzo di un Ministro.

Sotto il binello si ridussero due luoghi uno per il Canevaro, l'altro per due ser-
vitori. Altri due luoghi al mezzo giorno si cresero tutti e circondati di grosso
muro oltre un piccolo burlungo par di muro per poter collocar al fine quan-
to un bragazzino da fuoco sicuro, e sono tutti i pregi effetti di saggi-^{ndo}
le carte tutte appartenenti alla medesima. Conviene che a questo grande sal-
coni di tali luoghi terreni si facessero metter le ferrate di ferro.

Questi luoghi costarono molto più, che non si sarebbe creduto, perchè per darli
luce, ed aria conveniva scavar molto terreno, si credette come il sovra posto
ma appena levato si trovò la viva croda, che costò la battuta di molti
giornate. Si ebbe però una gran fortuna in questo, perchè si scoprì una
sorgente di profeta acqua, che si fece ornare per non esservi in orn il
modo di raccogliarla in una ben formata cisterna.

Le pareti della superior sala furono rifatte quasi di nuovo fuor di quella
in Trionfana che di sole finestre quasi tutte rotte, e che meriterebbe d'acom-
pagnarsi al resto anche ^{per sicurezza} della casa stessa, mentre quando dorma
il Capigi possono i ladri montar su per li portoni di ferro a dyegno, come
più volte successa, e venirne poi entro la casa con sicurezza. Questo modo
che forse in altri tempi era comune, or si lasciò da tutti.

Tuoni del Palazzo caduta la piccola capra del drag di casa, e cadente
quella del Capigi troppo esposta alla Trionfana si rifecce la seconda
del Capigi, e non l'altra per mancanza de' moeli. l'oro de' mezzadi potrà già
supplire ad un tale dragomano, che di sotto potrà avere il suo servitor.
Provisionalmente si ripararono la Scuola, ed il quartier de' schiavoni, che
ne avevano sommo bisogno.

[Faint, illegible handwriting covering the majority of the page]

N^o 21. Non usandosi in Perù senza ne potendosi usare doppi suole di rovere a cagion del peso in una fabbrica di legno non u'è picciola stanza, della più picciola camera, che per difendersi dal penetrante freddo dalla polvere, e dalla soffergione mentre per le fessure di sopra ogn' un potrebbe guardarsi a quel che si fa di sotto nelle stanze, che non sia per conseguenza soffocata. Conosciuta una sì assoluta necessità si sarebbe cercato il denaro a far pianare, e metter a squarar le nuove stovature. Sendo queste grasse covien accoprirle in due modi si usano i soffitti, cioè, con leggeri tavole di legno ornate di certi bastoncini ed intagli e diginte ad oglio a vernice, ovvero di cartine coperte di cristallina. Il primo modo per varie ragioni è riprovato dai Franchi benchè così qualche cosa di meno ma il fare a cristallina ventisette soffitti oltre quello della sala, e de' corridori de' camerini, ed altri luoghi, non fu possibile con la somma assegnata, sicchè, e per disagio degli indicati incomodi, e per dignità pubblica crederrebbe necessario, si fan tali soffitti accoprendo le grasse stovature non sopportabili in qualsivisa casa non che in quella di un pubblico Reggente, e in giorni solenni, giacchè non vale presso a Turchi, nè a Franchi la ragione che manchi il tempo, mentre appunto resta prima dell' arrivo del Gran Sargente in tutta la Primavera, e quasi tutto l'estate, cioè, le stagioni più opportune al fabbricar nelle quali si verrebbe in un perfetto oggetto.

Invece il loggione di tavole di cotto a tutti tre i superiori appartamenti, ed alla gran sala, senza di questo si vedrebbero i suoli di brocco, e non levato rovere, ed oltre gli incomodi derivabili dal tal modo di suole troppo sarebbe esposto al pericolo del fuoco quel dotalage in ogni angolo del quale vollero i maggiori che si accoprisse con tavole expediente generale e necessario.

Le tavole che s'usano in presente di mangiata sono le più opportune perchè più cotte, e triangolare, leggerissime, e di pochissimo costo. Se l'Gran Sargente deve attendere dopo la sua venuta di farle venire soffrirà per molto tempo gli incomodi, e sarà esposto a pericoli, e poi converrà che attenda senza poter abitar il dotalage, che si ricaccighino le calure necessarie per legar fra esse, e col suolo le tavole medesime. Il Sig. Amb^o di Francia offri quelle che fossero sarebbero bastanti per l'appartamento Nobile, quando gli si risolvesse a tempo di poter far giunger il suo bisogno per le nuove fabbriche che sta per intraprender alla Primavera; sicchè sarebbero grante quelle

che son più necessarj all' ujo di S. B. onde ne giora del ricevimento generale non si trouano scoper-
ti pavimenti; ma quando si cordasse a valerli di tale opportunità mancherebbero quei.
Le vecchie e carue tavelle furono levate quasi tutte in pezzi dalle grandissime della sala
in fecori i pavimenti de' mezzadi, e camerati si potrebbero federare di tavelle del Paese con tra
le vecchie. Le pareti delle camere interiori sono quasi tutte senz' alcuna stabilitura, ed in co-
guenza si vede il legname col quale sono costrutte, il che ancora non e' de poca pericula
se si accopressero a Cristalleria come qui si uede dipinta a finiti marmi, con assai pe-
spesa, mentre li stessi marmi fanno tal ornamento si renderebbe assai più daffoso il Palazzo
dal fuoco. Temendo ogni con la disgrazia anche nelle case de' Finisti, si uede tal forma
contentandosi per il decoro di fornir le due o tre camere più Nobili guardandoli le stape-
rie, come causa d'incendio. Non s' e' potuto dar una tale stabilitura a ni luogo oltre
Sala, per sola mancanza di modo manca per la coperta di grosso panno uero
a tutte le porte fatte a modo d' antiporte, come co' s' uede anche per ripararsi me-
dal freddo. Manca la dipintura a tutti i teltaj delle Finisti, e de' scuri nelle cam-
ere da dormire. Non e' di uoluntà di questa parte che non si faccia dipingere ad olio
per la maggior conservazione di essi. Il Bellinca tormenta tutto giorno per il
dipintore credendo assai naturale che ciò si abbia a presto eseguirsi, manca la
dei quattro camini che sono nell' appartamento Nobile. Nella Casa di tutti i teltaj
di pietra fine, e scolpite; qui però costarebbero il doppio di quel che a Venezia
ben dunque così ordinarj di questa misura, e come si sciol dire alla Franceze me-
portare dall' Estimo Sargoni in due giorni si metterebbero poi in opera, e si vedrebbero
terminati anche i camini nelle camere nel giorno del ricevimento. Sua frale co-
che manca, quella che importa più anche per doppi oggetti d' economia non
di decoro, essenziale mentre in vista d' ogni passaggiero e' la stabilitura della
ciara esteriori della nuova fabbrica, con le sue due teste in tramontana, e al
zodi. Se si ordinasse prima che si disfacesse l' esistente armatura potrebbe de-
il campione già fatto, costare un milglijajo o pochissimo più di piastre, se si do-
leuare le armature per la necessitai dei mastrevi prima dell' arrivo dell' Estimo Successori.
Finisti, mentre in ogni l' armatura e' legata col di dentro nel mezzo de' balloni
rebbe forse il doppio, giacché una nuova armatura fatta all' intorno senza esse

nel di dentro appoggiata costerebbe assai. Essa stabilitura è necessarissima alla conservazione
della fabbrica come a tutti è noto facendo tutto vedere il muro di casa greggio.
Tutte le scuderie cose, che mancano alla nuova **Ala** sono le meno costose rispetto a
quell, che si fece ma tutte sembrano necessarie al comodo di chi l'abitara alla presen-
za, ed al decoro. Rispetto poi alla seconda parte delle cose, che mancano nel restante
dal vecchio palazzo (essendoli riparato già a tutte le fondamenta, ch'era il punto grande
e forse il più dispendioso) sono esse ancor più osservabile per **l'Ala** **Sancti Basilii** dagli
imbarazzi inevitabili, e forse insuperabili, ne quali si troverebbe alla sua venuta.
Poteva egli forse eseguirle dopo, ma intanto come potrà supplire alle necessità che or
si esportano? E perchè la prima cosa necessaria è l'aver luogo per alloggiar tutte
le persone della Corte dell' **Imperatore**, che sogliono essere verso le Ottanta, si dirà
quale si potranno alloggiare nel Palazzo, e ne luoghi del circuito nella presente
situazione. Non si vuol supporre, che si è concluso sece alcuno della rispettabile sua
famiglia perchè si sorpassa come potrebbe darvi il conveniente alloggio. L'appartamen-
to Nobile non può essere che per il solo uso della sua sola persona, eccettuata la
Camera in tramontana dalla parte de' **lli** **Capuccini**, che appunto quando non si co-
mandi di rifarne la sua facciata caduta in gran parte è ora inhabitabile.
Entrandosi per la Sala, nella quale non si può metter persona a dormire si passa
nella nuova fabbrica al levante in un anticamera Nobile a mano dritta della quale
vi sono altre due camere d' Udienza, a mano sinistra vi è la stanza da dormire per **l'Imperatore**
vraile non molto grande, ed un altra camerata da scrivere, o da vestirsi sopra la
quale potrà dormire il suo cameriere. Dall' altra parte della Sala vi è la stanza
in tramontana che si descrisse, la chiesa, una camera di passaggio, ed il **Binello**.
Essa dunque alloggiata **l'Imperatore** **Basilii**, ed il suo solo Cameriere.
Ne sei mezzadi, che vi sono, due saranno come al solito per il primo Secretario a cui si è
aggiunto un luogo separato per tenervi le pubbliche preziose carte, che prima non
potevano starvi, che nella sua anticamera; due saranno per il suo **Coadjutore**
per un secondo al solito. Uno per il **Magi** di Casa a cui non si può rifabbricar
la Camera, ed un altro per il medico. Vi si è aggiunto un camerino, che potrebbe
servire per il **Capucino**, e l'altro per due staffieri di Camera di **S. B.** Alle cinque luoghi

serreni vi staranno sotto i lor Padroni il Camerier, e lo staffieri del primo Secreti, il Camerier
del secondo, il Camerier del Dragomano, ed il Camerier del medico. Ne sette Camerieri si
allogheranno nel primo il Ragionato, nel secondo il suo Padiglione, nel terzo quell'uffiziale
che suol condurre l'Emo Bardo, o per maggior di Provincia, o per Cavalliergo, o per
Rivante, nel quarto il Drag che va alla Porta, nel quinto l'altro che fa gli affari de
Sudditi, e va allo Nogara, i quali Dragomani hanno necessitat d'averli per sp
gliarsi di scotto quando vengono in qualche loco, profumarsi, e tenerli le cose loro, il
sesto, ed il settimo per due giovani di lingua. Ne cinque leaghi sopra le cucine
ne quali si puo' meten l'oro vi staranno il maestro di casa, il Predenzieri, e tre
Cucchi.

In un giuoco luogo fuori delle Cucine pur e' piu' abizabile vi para' stare il Rappre
sente. Nella fabbrica a basso come il solito la magazzina de' librai, e la spandiera
e nella stanza vicina alla cucina due comini per servizio di quella.
Non poco assolutamente l'Eme Sarzoni alloggiare una persona di piu' dove due
si colloceranno il Teologo, il Cappellano, gli altri buoni di lingua, che ve
sano, o che restassero, dove Nobili, gli Uffiziali, i Forastieri, l'Ammiraglio, che per lo
naro vogliono portarsi qui a corteggiar la pubb^l Rappreza ne giorni solenni
ingresso, e delle visite alla Porta, e del Gran signore, ed in quelle che si ripetero
dove collocerai il restante delle persone degli Uffiziali di Cucina, e di cre
dove cinque lavanderi, che ora vi sono, dove il secondo Camerier, dove quello de
Ragionato, dove nove, o dieci staffieri, che restano, dove metterai il tuo nuovo
robba con tanta biancheria per l'uso proprio, e di si gran famiglia, dove l'al
persone di ne avranno la cura, dove metterai le provigioni che portera' seco
quelle che nel giorno si fanno, e che non si possono lavare esposte, e pendoli
bruciata, e messa messa a terra la deperza, esserelo tutti gli altri leaghi
reni presso le Cucine necessariamente occupati, e da depositi dell'Ordo, del
e d'altro non poterlo alloggiar persona per esser sotto il terrapieno vago
a molta umidita'. Ma dove parra' far lavare alla sua verita' il
famiglia sua, e delle Antecessori, il quale deve necessariamente fermarsi

per la visita di congedo almeno quaranta giorni quand' altri non succeda. E' impossibile
far biviandiere provisionali, perchè vi abbisognano gran camini, gran mura per caldieri-
ni, stalle, cose che non solo costano molto, ma che vi vuol non poco tempo a farle,
maggiù ad aggiugnarsi, onde rendono il servizio che abbisogna.
Trovare luoghi fuori del vicino, o a prestarsi vad' altro per uso della Cavalleria
del Guardarobba, della desgenza, e per metter a coperto tante persone non e' possibile
prima perchè circondato il Scialaggo da piccole case de' Turchi, queste non si
potrebbero avere, e poi, co' queste, che altre più lontane servir non potrebbero, special-
mente in tempo del più piccolo sospetto di pesti, che mai manca, mentre sempre gran nu-
mero, o almeno grandissima ragionevole paura non si potrebbero ne cose, ne persone
ricevere nel Scialaggo. Si chiederà dove si stavano tutte queste persone prima
della nuova fabbrica, che certant' non ha un luogo di meno della vecchia anzi
alcuno di più. In primo luogo tutti si stavano assai male alloggiati come
ogni tanto l'emo, ed ogni altro che sia stato in Scialaggo potranno farmi testi-
moniarlo, poi v'erano molti Camerini in parente, e nel fuggoli, oltre la Camera Grande
dell' appartamento Nobile per lo più occupata da Majri de' Casa, che vi custodivano
Argenti, le porcellane, e tante altre cose non curabili in tutti i giorni.
I camerini, che erano verso il mezzo giorno tutti facili sono in parte caduti, in parte
per le ragioni addotte nel Nostro necessariano differente. I sette od otto, che ancora esi-
stono non sono abitabili, perchè o senza coperta, o coi coperti, e le pareti in rovina.
Se si riparasse la facciata in Tramontana, della fu Camera de' Majri de' Casa, sarebbe
impropria per esser una camera Nobile, e lontana dalla Piazza, e del Vinello, se
si potesse alzar il tetto della Sala, ed i due diversi de' restanti Camerini
facendoli col nuovo un tutto solo in due balconieri, onde meglio difender tutta
la fabbrica, si potrebbero alloggiare tutte le persone che al momento dell' arrivo
del nuovo Nado, che altrimenti sarà troppo imbarazzato per non saper dove
allogiarle, come si dimostrò con accuratezza a dicit' l'esposizione di tutti i luoghi

quella fama di ricchezza di magnificenza di tante cose che abita la Repubblica tra
netta in questo paese, e che se si voglia risparmiare in ogni libro lasciando i disonori
si di questi abitanti, forse si sperderebbero più sperdendo anche per poco più d'anni
che proveranno dalle piogge che non passano nella vecchia parte del Palazzo in
nessun modo più escludersi

[The text on this page is extremely faint and illegible due to fading and bleed-through from the reverse side. It appears to be a continuous block of handwritten text.]

<p>Summario delle Polizze di spese, e fatture fatte pagate dall'Almo et Cui^{li} Sig^{ro} Andrea Memmo Baizola alla Porta Ottomana per il ristauvo del publico Palazzo Bazlaggio tratto dall'autentiche esistenti in mano del Sig^{ro} Giovanni Vassolo Ven^{to} Negozian^{te} in Capri in questo giorno 28 Febro 1580 M^o.</p>	
<p>Polizza del Mercante Armeno da Legnam^e Chiesun Apich</p>	<p>6450.—</p>
<p>Polizza di Calcina di Mitro Margavati Capo delle Fornese</p>	<p>1840.—</p>
<p>Polizza di Coppi, e Mattioni Cotti de' Acco Vno Capo della Fornosa</p>	<p>904.—</p>
<p>Polizza di Terramenti, e Chiodavia del Tabro Avem^e Tacagi</p>	<p>845.—</p>
<p>Polizza di stamati lista per Terrazzo con lignato</p>	<p>340.—</p>
<p>Polizza di Storgache Messini per finestre unignate, ascendente a P. 840 det^{to} tratto le finestre Vecchie</p>	<p>P. 840.—</p>
<p>per le quali restano da pagarsi</p>	<p>1530.—</p>
<p>Nota delle stamate di Maestranze, Maestri, e altri lauoranti, Mano ali d</p>	<p>1132.—</p>
<p>Nota di spese de' Condotte, de' Materiali, Legnami, Calcina, Coppi, Mattioni d</p>	<p>675.—</p>
<p>Nota di Abbezz^o proveduti ad uso della Fabrica</p>	<p>377.—</p>
<p>Lim^o d'acqua proveduta in tempo di genevale e luvestia per le Maestranze, e per la Fabrica</p>	<p>243.—</p>
<p>Lim^o di spese de' Medicam^{ti} per avvertenza delle Maestranze, fevite nell'incendio che e' caduto un pezzo della Vecchia Fabrica, e per la sepultura di un Maestro Turcomano</p>	<p>158.—</p>
<p>Racconu^{to} li 28 Febro 1580</p>	<p>Summar^o 17374.— Heppo Tassini Rag^o</p>

Handwritten text at the top of the page, including the word "Handwritten" and other illegible words.

1820

1810

1800

1790

1780

1770

1760

1750

1740

1730

1720

1710

1700

1690

1680

1670

1660

1650

1640

1630

1620

1610

1600

Main body of handwritten text, appearing as bleed-through from the reverse side of the page. The text is dense and covers most of the page's width.

Handwritten text at the bottom of the page, including the word "Handwritten" and other illegible words.

Baito
Monte al n.º 120