

VILLA FOSCARI, DETTA LA MALCONTENTA.

Proprietà: Landsberg.

La villa fu costruita intorno al 1560 da Andrea Palladio ed è il più illustre esempio di villa-tempio.

« Non molto lungi dalle Gambarare sopra la Brenta è la seguente fabbrica dell' Magnifici Signori Nicolò e Luigi de' Foscari. Questa fabbrica èalzata da terra undici piedi, e sotto vi sono cucine, tinelli, e simili luoghi, et è fatta in volto così di sopra come di sotto. Le stanze maggiori hanno i volti alti secondo il primo modo delle altezze de' volti. Le quadre hanno i volti a cupola: sopra i camerini vi sono mezzati: il volto della Sala è a Crociera di mezzo cerchio; la sua imposta è tanto alta da piano, quanto è larga la sala, la quale è stata ornata di eccellentissime pitture da Messer Battista Venetiano. Messer Battista Franco grandissimo disegnatore a' nostri tempi havea ancor esso dato principio a dipingere una delle stanze grandi, ma sopravvenuto dalla morte ha lasciata l'opera imperfetta. La loggia è di ordine Ionico; La Cornice gira intorno tutta la casa, e fa frontespicio sopra la loggia, e nella parte opposta. Sotto la gronda vi è un'altra Cornice, che camina sopra i frontespici: Le camere di sopra sono come mezzati per la loro bassezza, perchè sono alte solo otto piedi ».

(A. Palladio, *I quattro libri dell'Architettura*, libro II, cap. XIV, pag. 50).

Di questa architettura così scrive il Loukumski (*Les Villas des Doges de Venise*, Parte II, pag. 5): « Dalla strada che allaccia Padova a Venezia, si vede questa villa solitaria e maestosa; le cui linee quasi religiose emergono sole dalla monotonia d'un immenso panorama. I colonnati armoniosi si riflettono nelle acque sonnolente del canale, un tempo via di comunicazione fra Venezia e Milano; la fantasia di Luigi e Nicolò Foscari chiese a Palladio di costruire su queste rive una dimora... ».

La decorazione pittorica, incominciata da G. B. Franco (Caduta dei Giganti), fu continuata dopo il 1561 da G. B. Zottoli.

Nel salone a crociera, figurazioni mitologiche tratte da Ovidio; nelle stanze laterali, Mito di Aurora, Storie di Bacco,

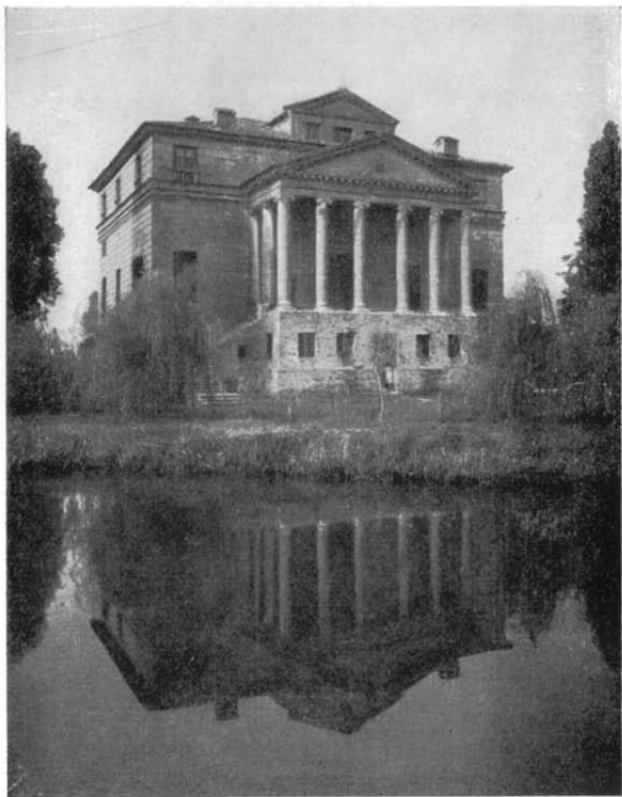


FOTO SOPRINTENDENZA

Andrea Palladio : La Malcontenta.